

Altament sensible, el nou treball discogràfic de Cris Juanico

Cris Juanico
Orquestra Simfònica
de les Illes Balears

altament sensible

Portada del disc "Altament sensible" de Cris Juanico

Altament sensible, enregistrat amb l'**Orquestra Simfònica de les Illes Balears (OSIB)**, inclou algunes de les melodies més populars de **Cris Juanico** en clau simfònica.

Altament sensible és una proposta que obre i desplega com mai alguns dels temes més significatius de la trajectòria musical de l'artista menorquí amb els colors, matisos i sensibilitats dels instruments d'una gran orquestra. El projecte explora nous camins sonors i textures de cançons com *Si véns*, *Na Cecília*, *Com un infant* o *Enmig del desert*, entre d'altres, amb la complicitat dels arranjaments del músic mallorquí *Miquel Àngel Aguiló* i la personalitat sonora de la seva banda habitual integrada per Blanca Coll (violí), Lluís Gener (baix), Quim Ribó (guitarra elèctrica), Pere Moll (bateria), Marta Elka (cors) i Annabel Villalonga (cors).

El disc s'ha enregistrat als *Estudis Sonoteque* de Palma i als *Estudis Aumon* de Ciutadella de Menorca, i s'ha mesclat i masteritzat als *Estudis 44.1* d'Aiguaviva.

Coeditat per *RGB Suports* i *Aumon*, i amb un estotjat especial dissenyat per *Dolors Boatella*, la sortida a la venda del disc ve acompanyada d'un making of del projecte elaborat pel director de cinema menorquí *Macià Florit* (*Elsabeth Produccions*), en el qual s'explica com ha estat el procés d'elaboració del disc.

Després d'estrenar-se com a espectacle el passat 17 de gener del 2022 (Diada del Poble de Menorca) al Teatre Principal de Maó, on va rebre el suport unànim d'un públic totalment entregat que va omplir el recinte, el disc **Altament sensible** serà presentat en directe en dos concerts: el 28/10 a l'*Auditori de Sa Màniga de Cala Millor* i el 05/11 al *Teatre d'Artà*, ambdós a Mallorca.

"Altament sensible"
es publica
divendres 14 d'octubre



'Som el que
escoltem'

